

Autorzy  
Gustaw Herling-Grudziński  
Przygotowała  
Katarzyna Ratajczak

Maszynopis tekstu już po śmierci pisarza odnaleziono w jego archiwum. Prawdopodobnie miał otwierać nową, trzyczęściową literacką serię. Narratorem, a zarazem głównym bohaterem opowiadania jest serbski porucznik Malić, uczestnik masakry w Srebrenicy w 1995 roku. Przed ścigającym go trybunałem kryje się, stale króci po europejskich cmentarzach.

[Szukaj w katalogu](#)