

Autorzy
Martin Amis
Przygotowała
Katarzyna Ratajczak

Ostatnia księga pióra brytyjskiego powieściopisarza, eseisty i scenarzysty. Impulsem do jej napisania był śmierć Christophera Hitchensa, najbliższego przyjaciela Martina Amisa. To właśnie ich głęboka i wieloletnia relacja jest główną osią opisanych tu historii – od wspólnej pracy zawodowej, pełnej nie tylko recenzji księzek, miejsc i idei, ale też najwieszych plotek ze świata literatury, a po zawiłości i nierzadko pikantne szczegóły życia prywatnego.

[Szukaj w katalogu](#)