

Autorzy
Eduardo Mendoza
Przygotowała
Katarzyna Brzezińska

Głos przeznaczenia, a może czysty przypadek sprawia, że Fábregas rzuca wszystko, czym dotychczas żył: rodzinę, firmę, kochankę... I wyrusza do Wenecji. Miasto hipnotyzuje, budząc gośd odkrywania, przeżywania i smakowania życia. Pewnego dnia na drodze Fábregasa staje tajemnicza kobieta. Wenecja daje żądne schronienie ich kruchej namiętności.

[Szukaj w katalogu](#)