

**Hooker, John Lee Jr.  
Daddy's Cash /  
That's What The  
Blues Is All About**

PL/3201

blues



Album to efekt współpracy polskiego zespołu Daddy's Cash i znakomitego amerykańskiego wykonawcy John Lee Hooker'a Jr. Płyta zawierająca 14 utworów (napisanych przez John Lee Hooker'a Jr., a zaaranżowanych przez Daddy's Cash) to niezwykle połączenie amerykańskiego bluesa i polskiej fantazji. Są tu rytmy od delty i chicago blues poprzez ballady, boogie, funk, jazz do big bandu i rytmów latynoskich. Na płycie oprócz John Lee Hooker'a Jr., i Daddy's Cash śpiewa Beata Bednarz oraz Frank Thibeaux.

źródło: [http://merlin.pl/That-s-What-The-Blues-Is-All-About\\_Hooker-Lee-John-Jr-Daddy-prime-s-Cash/browse/product/4,1172950.html?gclid=CLmR\\_PSM6L\\_QCFcG\\_3godJTQATg#fullinfo/](http://merlin.pl/That-s-What-The-Blues-Is-All-About_Hooker-Lee-John-Jr-Daddy-prime-s-Cash/browse/product/4,1172950.html?gclid=CLmR_PSM6L_QCFcG_3godJTQATg#fullinfo/) 2013.01.07

Speeding ;  
Check your ego at the door ;  
I'm a grown man ;  
Boogie woogie ;  
Work until I die ;  
Let you go ;  
Bad friend ;  
Something wrong ;  
That's what the blues is all about ;  
I can do bad all by myself ;  
Let's go home ;  
I gotta do what I gotta do ;  
You funny too ;  
Chingaling chingaling ;  
Daddy's blues.

**Enej /  
Folkhorod**

PL/3200

rock, folk



Na płycie słyszymy brzmienie folkowe, etniczne z dodatkiem wschodniego charakteru wzmocnione o niecodzienne instrumentarium, bardziej rozbudowane formy utworów i dodatkowe głosy (gościnnie udział w jednej z piosenek Wooza i Tomsona z zespołu Afromental). Muzyka na płycie jest kwiecista, różnorodna, zaskakuje gwałtownymi zmianami nastrojów, skokami od lirycznego akordeonu do małej orkiestry dętej, od spokojnego, balladowego nastroju do potężnego gitarowego uderzenia. Połowa z umieszczonych na wydawnictwie piosenek napisana została w języku ukraińskim.

źródło: [http://merlin.pl/Folkhorod\\_Enej/browse/product/4,1174189.html#fullinfo/](http://merlin.pl/Folkhorod_Enej/browse/product/4,1174189.html#fullinfo/) 2013.01.08

Tak smakuje życie ;  
Moja Eneida ;  
Symetryczno-liryczna ;  
Woda życiodajna ;  
Vitre hnatyi ;  
Skrzydlate ręce ;  
Oj pishor ja v Dunay ;  
Interludium ;  
United ;  
Lili ;  
Lita orel ;  
Żyja się raz ;  
Cykady na cykladach.

**Krall Diana /  
Glad Rag Doll**

PL/3199

jazz



Oficjalna wersja historii powstania tego albumu opowiada o dziecięcej fascynacji Diany Krall amerykańską muzyką rozrywkową z lat dwudziestych. Oszczędne aranżacje, archaicznie brzmiący fortepian i akustyczne gitary tworzą klimat, jaki wszystkim kojarzy się z czasem powstania piosenek. Wybór zapomnianych przebojów z czasów prohibicji uzupełniają utwory ze złotej ery rock and rolla.

źródło: <http://subiektywnydziennikmuzyczny.blogspot.com/2012/12/diana-krall-glad-rag-doll.html/> 2013.01.08

We just couldn't say goodbye ;  
There ain't no sweet man that's worth the salt of  
my tears ;  
Just like a butterfly that's caught in the rain ;  
You know-I know Ev'Rything's made for love  
Glad rag doll ;  
I'm a little mixed up ;  
Prairie lullby ;  
Here lies love ;  
I used to love you but it's all over now ;  
Let it rain ;  
Lonely avenue ;  
Wide river to cross ;  
When the curtain comes down.

PL/3198

Del Rey, Lana /  
**Born to die**

pop



Del Rey śpiewa w stylu kontralt i przywołuje elementy artystów muzycznych takich jak: Elvis Presley, Britney Spears i Kurt Cobain. Muzycznie "Born to Die" nawiązuje do indie popu, ale zawiera także cechy takich gatunków jak alternatywny hip hop, sadcore i pop alternatywny wywodzący się z rocka.

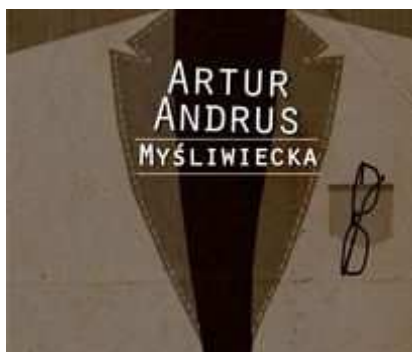
źródło: [http://pl.wikipedia.org/wiki/Born\\_to\\_Die\\_\(album\)](http://pl.wikipedia.org/wiki/Born_to_Die_(album))/ 2012.01.08

Born to die ;  
Off to the races ;  
Blue jeans ;  
Video games ;  
Diet mountain dew ;  
National anthem ;  
Dark paradise ;  
Radio ;  
Carmen ;  
Million dollar man ;  
Summertime sadness ;  
This what makes us girls.

PL/3197

Andrus Artur /  
**Myśliwiecka**

piosenka kabaretowa



Inteligentne, dowcipne teksty piosenek i zabawne gry językowe to znaki rozpoznawcze popularnego artysty kabaretowego i dziennikarza. Płyta "Myśliwiecka" jest nie lada gratką dla wielbicieli jego poczucia humoru. Na płycie odnajdziemy różne style od folku i śpiewów chóralnych przez jazz do punk rocka. Tytułowa Myśliwiecka to nazwa ulicy w Warszawie, przy której ma swoją siedzibę radiowa "Trójka".

źródło: [http://merlin.pl/Myśliwiecka\\_Artur-Andrus/browse/product/4,998941.html](http://merlin.pl/Myśliwiecka_Artur-Andrus/browse/product/4,998941.html)/ 2013.01.09

Piłem w Spale, spałem w Pile ;  
Ballada o Baronie, Niedźwiedziu i Czarnej Helenie ;  
Duś, duś gołąbki ;  
Dam ci ptaszka ; Życie jest dziwne ;  
Ballada o wyważonym koniu księcia Józefa  
Czarna Helena po roku ;  
Manifest niełatwej rezygnacji ;  
Wiersz o tym, że każdy prawdziwy mężczyzna ;  
Piosenka o podrywie na misia ;  
Królowa nadbałtyckich raf ;  
Petersburg ;  
Cieszyńska ;  
Glanki i pacyfki.

PL/3196

Dąbrowska Ania /  
**Bawię się świetnie**

pop  
rock



Największym atutem płyty są teksty i rasowe kompozycje. Zgodnie z wcześniejszymi zapowiedziami wokalistka odchodzi od charakterystycznego stylu retro, na rzecz współczesnego brzmienia.

źródło: [http://merlin.pl/Bawie-sie-swietnie\\_Ania-Dabrowska/browse/product/4,1164146.html](http://merlin.pl/Bawie-sie-swietnie_Ania-Dabrowska/browse/product/4,1164146.html)/ 2013.01.09

Łagodne, a może nawet trochę chłodne brzmienie, znakomita sekcja rytmiczna, świetne melodie i ten lekko zachrypnięty aksamitny głos Ani Dąbrowskiej. Trochę wczesny Coldplay, trochę Twilight Singers...

źródło: <http://muzyka.onet.pl/recenzje/pop/ania-dabrowska/> 2013.01.09

Nadziejka ;  
Bawię się świetnie ;  
Sublokatorka ;  
Bez cienia nadziei ;  
Dorosłość oddać musisz albo niepewność  
Jej zapach ;  
Przy sąsiednim stoliku ;  
Na oślepie ;  
Jeszcze ten jeden raz ;  
Kiedyś mi powiesz kim chcesz być.

PL/3195

**Peszek Maria /  
Jezus Maria Peszek**

pop  
rock



Album, jak mówi artystka, jest to rzecz bardzo osobista, mocna, brutalna i piękna. Nowa płyta jest rewoltą, także dla niej samej, która tym razem współkomponowała i współprodukowała album. Maria Peszek przyzwyczała nas do kontrowersji... Na nowej płycie nie ma żadnego brzydkiego słowa, nie ma też nawet słowa o seksie ... A jednak to właśnie ten album wydaje się być najbardziej przejmujący i bezkompromisowy.

źródło: [http://merlin.pl/Jezus-Maria-Peszek\\_Maria-Peszek/browse/product/4,1115355.html#fullinfo/](http://merlin.pl/Jezus-Maria-Peszek_Maria-Peszek/browse/product/4,1115355.html#fullinfo/) 2013.01.09

Ludzie psy ;  
Nie ogarniam ;  
Wyścigówka ;  
Amy ;  
Żwir ;  
Sorry Polsko ;  
Pan nie jest moim pasterzem ;  
Pibloktog ;  
Padam ;  
Nie wiem czy chcę ;  
Szara flaga ;  
Zejdźcie awaryjne.

PL/3194

**T.Love /  
Old is gold**

pop  
rock



Płyta to próba pokazania słuchaczom źródeł rock'n'rolla... Oparta na dawnym, szorstkim, czarnym bluesie spod znaku Muddy'ego Watersa, countrowo-folkowych klimatach w duchu Cashowsko-Dylanowskim, czy też na nucie znanej z wytwórni Tamla Motown. Nagrywano ją "po staremu" na analogową taśmę w studiach: S3 i S4 oraz w Rogalowie Analogowym, metodą z lat 50-tych kiedy to zespoły rejestrowały swoje piosenki grając w jednym pomieszczeniu, bez jakiegokolwiek separacji instrumentów. To pomogło T.Love cofnąć się w czasie i wrócić do źródeł muzyki rock'n'rollowej.

źródło: [http://merlin.pl/Old-Is-Gold\\_T-Love/browse/product/4,1162289.html#fullinfo/](http://merlin.pl/Old-Is-Gold_T-Love/browse/product/4,1162289.html#fullinfo/) 2013.01.10

**CD 1 :** Black and blue ; Frontline ;  
Old is gold ; Wieczorem w mieście - film ;  
Menora bentz ; Syn marnotrawny ;  
Jak nigdy ; Mętna woda ;  
Tamla lavendera ; Poeci umierają ; Stanley.

**CD 2 :** Lucy phere ; New York ;  
Ostatni taki sklep ; 2005 ;  
Moja kobieta ; Country rebel ; Skomplikowany  
(nowy świat) ;  
Orwell or not well ; Modlitwa ;  
Henry kadzidło ; Jeśli boga nie ma tu.

PL/3193

**Lao Che /  
Soundtrack**

hip-hop  
rap  
muzyka elektroniczna



Zespół postanowił pójść w nieznanym kierunku, pozwalając sobie na swobodne czerpanie z bogactwa muzyki, nie zważając na sztywne ramy gatunków. Owocem tej pracy jest niezwykle różnorodność albumu - rock, funk, elektronika, hip hop, którą dopełniają liryczne kompozycje oraz improwizacje.

źródło: [http://www.mystic.pl/plyty\\_cd,lao\\_che-soundtrack\\_digipak,13287.htm/](http://www.mystic.pl/plyty_cd,lao_che-soundtrack_digipak,13287.htm/) 2013.01.10

District line, wimbledon branch, westbound, at  
putney bridge ;  
4 piosenki ;  
Kołysan go ;  
Jestem psem ;  
Na końcu języka ;  
Dym ;  
Już jutro ;  
Zombi ! ;  
Govindam ;  
Idzie Wiatr.

PL/3192

**Wilki /  
Światło i mrok**

pop  
rock



Uczciwy rockowy album, gdzie i brudny riff i skrzypieczi w solo na końcu piosenki i refreny do śpiewania przy ognisku. Czyli tak jak to drzewiej bywało. Wilczość "Wilków" jest w dodatku podkreślona dawno zapomnianymi inklinacjami Gawlińskiego do kultury Indian. Ta płyta jest bardzo hitowa ale w zupełnie inny sposób... Jakby nagle na owej popowej ścieżce kariery grupa doszła do ściany i postanowiła się rozejrzeć dokąd tu pójść, żeby jeszcze było fajnie.

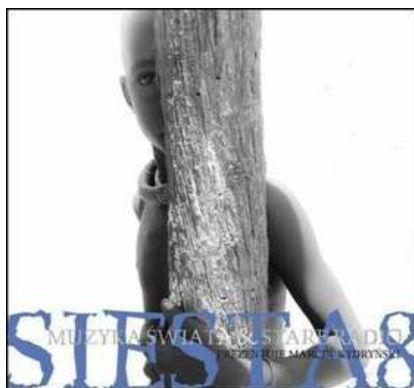
źródło: <http://muzyka.onet.pl/recenzje/rock/wilki-swiatlo-i-mrok,15296244,recenzja.html/> 2013.01.10

Światło i mrok ;  
Syriusz ;  
Czystego serca ;  
Pierwsze pióro ;  
Świat to fajne miejsce ;  
Miłości kwiat nieśmiały ;  
Srebrny pył ;  
Pieśń wieloryba ;  
Splonąć i odejść ;  
Zwykła miłość ;  
Życie trwa.

PL/3191

**SIESTA 8:  
Muzyka Świata &  
Stare Radio.  
Prezentuje Marcin  
Kydryński**

jazz



Znany prezenter, dziennikarz muzyczny, fotograf i podróżnik Marcin Kydryński przygotował 2 zestawy utworów : CD 1 - złożony z współczesnych piosenek z kręgu kultury luzofonicznej, latynoskiej i europejskiej oraz CD 2 - zawierający archiwalne nagrania mistrzów jazzu od lat 30. do 50.

źródło: [http://www.siestafanclub.pl/fe/albumy/alb\\_na\\_s2/siesta\\_8.html/](http://www.siestafanclub.pl/fe/albumy/alb_na_s2/siesta_8.html/) 2013.01.10

**CD 1** : Siesta theme ; Sara tavares: as nosas cores ; Beijo de longe ; Poinciana ; Ala wone ; Shiva mantra ; La bohema ; Olvidate de mi ; Ó gente da minha terra ; Águas do sul ; Fortuna ; Tanguerra ; So we meet again, my heartache ; A day in the life of a fool ; Samba de um minuto ; Balada do tempo ; Biel.

**CD 2** : Siesta theme ; Just one more chance ; Sophisticated lady ; What's new ; I didn't know about you ; Stairway to the stars ; Prisoner of love ; Don't explain ; It's easy to remember ; Dancing in the dark ; Alone together ; To watch over me ; I'll never be the same ; Stardust ; These foolish things ; Love song from 'Apache'.

PL/3190

**Hey /  
Do rycerzy-do  
szlachty-doo  
mieszczan**

pop  
rock



Rzecz naprawdę znakomita. Kapitalne utwory, genialna produkcja, poetyckie teksty, dużo, dużo emocji... Nie jest łatwo opisywać taką muzykę. Muzykę zróżnicowaną, wielobarwną. Utwory, które zaskakują, frapują, zachwycają. Raz bardziej rockowe, gitarowo przybrudzone, kiedy indziej oparte o elektronikę, organiczne, bardziej syntetyczne, nerwowe, niepokojące czy po prostu doskonałe.

źródło: <http://kulisykultury.pl/muzyka/recenzje/2012/hey-do-rycerzy-do-szlachty-doo-mieszczan/> 2013.01.10

Wieliczka ;  
Co tam ? ;  
... że się kupidyn Tobą interesuje ;  
Woda ;  
Lilia, kula i cyrkiel ;  
Podobno ;  
Wilk vs. Kot ;  
Bez chorągwi ;  
Lot pszczoły nad tymiankiem ;  
Do Rycerzy, do Szlachty, do Mieszczan ;  
Z przyczyn technicznych.

PL/3189

**St-Pier Natasha /  
A chacun son histoire**

pop



Drugi album Natashy nagrany został podczas jej udziału w musicalu "Notre Dame de Paris". Natasha wypróbowała także swoich sił jako autorka dwóch tekstów.

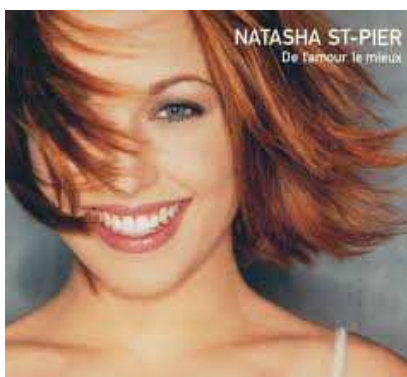
źródło: <http://natashastpier.fapr.net/albumy.phtml/2012.01.10>

Je n'ai que mon ame ;  
A chacun son histoire ;  
Laisse-moi tout rever ;  
Pres d'une autre ;  
Tu m'envoles ;  
Toi et moi ;  
Dans mes nuits ;  
Le vent ;  
Tu n'es plus dans ma tete ;  
Je t'aime encore ;  
Et la fille danse ;  
Si jamais....

PL/3188

**St-Pier Natasha /  
De l'amour le mieux**

pop



Czternaście melodyjnych piosenek zaśpiewanych delikatnym głosem. Doskonały romantyczny francuski pop-rock z lekko nostalgiczną nutą.

źródło: [http://merlin.pl/De-L-amour-Le-Mieux\\_Natasha-St-Pier/browse/product/4,331107.html#fullinfo/](http://merlin.pl/De-L-amour-Le-Mieux_Natasha-St-Pier/browse/product/4,331107.html#fullinfo/) 2013.01.10

Tu trouveras ;  
Nos rendez-vous ;  
Grandir c'est dire je t'aime ;  
Tous les au-revoir se ressemblent ;  
Alors on se raccroche ;  
Les chansons ne servent À rien ;  
De l'amour le mieux ;  
Pourquoi tant de larmes ;  
Toi qui manque À ma vie ;  
On peut tout essayer ;  
Les diamants sont solitaires ;  
Qu'est-ce qui nous empêche ;  
L'amour emporte tout ;  
L'bas - duo florent pagny.

PL/3187

**Oldfield Mike /  
Qe2**

blues



Płyta stanowi przede wszystkim zbiór miniatur muzycznych (zawiera tylko dwie dłuższe kompozycje). Tytuł oraz okładka albumu nawiązują do statku RMS Queen Elizabeth 2.

Źródło: <http://pl.wikipedia.org/wiki/QE2/> 2013.01.11

Taurus 1 ;  
Sheba ;  
Conflict ;  
Arrival ;  
Wonderful land ;  
Mirage ;  
QE2 ;  
Celt ;  
Molly ;  
Polka ;  
Wonderful land ;  
Shiva.

PL/3186

**Streisand Barbra /  
Release me**

pop



Po raz pierwszy w prawie 50-letniej karierze muzycznej, Barbra Streisand zdecydowała się udostępnić nagrania, które z różnych powodów nigdy nie ukazały się na jej płytach studyjnych. Płyta to zbiór 11 niepublikowanych wcześniej piosenek ze wszystkich etapów kariery piosenkarki. Poza dwoma utworami, których taśmatek nie udało się odnaleźć, wszystkie utwory na 'Release Me' pochodzą z oryginalnych taśm studyjnych.

źródło: [http://merlin.pl/Release-Me\\_Barbra-Streisand/browse/product/4,1085058.html#fullinfo/](http://merlin.pl/Release-Me_Barbra-Streisand/browse/product/4,1085058.html#fullinfo/) 2013.01.11

Being good isn't good enough ;  
Didn't we ;  
Willow weep for me ;  
Try to win a friend ;  
I think it's gonna rain today ;  
With one more look at you ;  
Lost in wonderland ;  
How are things in glocca morra? ;  
Mother and child ;  
If it's meant to be ;  
Home.

PL/3185

**Aguilera Christina /  
Lotus**

pop



To bardzo wielowymiarowy, pochodzący prosto z serca krążek. Chciałam zaprezentować na nim wszystkie aspekty mojej osobowości, jako kobiety, twórcy, artystki. Częścią tego jest bycie matką, część to moja seksualność, część to wrażliwość, składam się też z gniewu i agresji" – komentowała album w rozmowie z dziennikarzem pisma *Rolling Stone* ...

źródło: [http://pl.wikipedia.org/wiki/Lotus\\_%2Balbum\\_Christiny\\_Aguilery%29/](http://pl.wikipedia.org/wiki/Lotus_%2Balbum_Christiny_Aguilery%29/) 2013.01.11

Lotus intro ;  
Army of me ;  
Red hot kindal love ;  
Make the world move ;  
Your body ;

PL/3184

**Morowe panny**  
piosenka patriotyczna  
piosenka wojskowa



Płyta stanowi efekt wspólnego projektu inspirowanego historiami kobiet z Powstania Warszawskiego. Ideą projektu jest opowiedzenie z perspektywy dziewczyn/kobiet historii miasta z ich problemami, przemyśleniami odnoszącymi się zarówno do wydarzeń historycznych ale też mających swoje konotacje we współczesnej problematyce. Celem projektu jest wykreowanie mody na tytułowe "Morowe panny", rozumiane jako kobiety aktywne zawodowo i rodzinie, świadome tradycji, historii oraz zjawisk o charakterze społecznym.

źródło: [http://merlin.pl/Morowe-panny\\_Anita-Lipnicka-Marika-Paulina-Przybysz-Katarzyna-Groniec-Halina-Mlynkova/browse/product/4,1072303.html#fullinfo/](http://merlin.pl/Morowe-panny_Anita-Lipnicka-Marika-Paulina-Przybysz-Katarzyna-Groniec-Halina-Mlynkova/browse/product/4,1072303.html#fullinfo/) 2013.01.11

Dla Marysi ;  
Za wolność ... ;  
Drzewo Strach ;  
Poranek ;  
Zadania znamy ;  
Idziemy w noc ;  
Rubin ;  
Spacer po cienkiej linie ;  
Przesłuchanie ;  
Upnij we włosach ;  
Rota ;  
Jeśli nie wrócę.

PL/3183

**Bjork /  
Biophilia**

muzyka elektroniczna



Płyta to efekt projektu multimedialnego, na który złożyły się: album studyjny, aplikacje, nowa strona internetowa, występy oraz warsztaty edukacyjne. Przy powstawaniu płyty artystka współpracowała z przedstawicielami świata nauki i muzyki, czego efektem jest unikatowa eksploracja wszechświata, poznanie sił natury - szczególnie tych, gdzie natura i muzyka spotyka się z technologią.

źródło: [http://merlin.pl/Biophilia\\_Bjork/browse/product/4,929924.html#fullinfo/](http://merlin.pl/Biophilia_Bjork/browse/product/4,929924.html#fullinfo/) 2013.01.11

Moon ;  
Thunderbolt ;  
Crystalline ;  
Cosmogony ;  
Dark matter ;  
Hollow ;  
Virus ;  
Sacrifice ;  
Mutual core ;  
Solstice

PL/3182

**Goulding Ellie /  
Halcyon**

pop



Nuta barokowego popu, rozmarzone instrumentacje, sielska folktronika, typowo babski songwriting, zmyślnie skłcone bity oraz sporo kołyszących miękko refrenów - to główne składniki piosenek.

źródło: <http://muzyka.onet.pl/recenzje/pop/ellie-goulding-halcyon,1,5272507,recenzja.html/> 2013.01.11

Don't say a word ;  
My blood ;  
Anything could happen ;  
Only you ; Halcyon ;  
Figure 8 ;  
Joy ;  
Hanging on ;  
Explosions ;  
I know you care ;  
Atlantis ;  
Dead in the water ;  
I need your love ;  
Lights

PL/3181

**The Rasmus /  
The Rasmus**

rock



Ósma płyta fińskiego zespołu, który światową popularność zawdzięcza utworowi: *In the Shadows*.

źródło: [http://pl.wikipedia.org/wiki/The\\_Rasmus/](http://pl.wikipedia.org/wiki/The_Rasmus/) 2013.01.14

Stranger ;  
I'm a mess ;  
It's your night ;  
Save me once again ;  
Someone's gonna light you up ;  
End of the story ;  
You don't see me ;  
Somewhere ;  
Friends don't do like that ;  
Sky.

PL/3180

Knopfler Mark /  
Privateering

rock  
blues



Materiał na płycie to mieszanka rozmaitych stylów i gatunków muzycznych, od country po rocka. Artystę zainspirowały liczne podróże po Ameryce i Europie. Na płycie występują gościnnie światowej klasy muzycy.

źródło: [http://merlin.pl/Privateering\\_Mark-Knopfler/browse/product/4,1075938.html#fullinfo/](http://merlin.pl/Privateering_Mark-Knopfler/browse/product/4,1075938.html#fullinfo/) 2013.01.14

CD 1 : Redbud tree ; Haul away ;  
Don't forget your hat ; Privateering ;  
Miss you blues ; Corned beef city ;  
Go, love ; Hot or what ;  
Yon two crows ; Seattle.

CD 2 : Kingdom of gold ; Got to have something  
; Radio city serenade ;  
I used to could ; Gator blood ;  
Bluebird ; Dream of the drowned submariner ;  
Blood and water ;  
Today is okay ; After the beanstal.

PL/3179

Smith Patti /  
Banga

rock



Płyta pierwszej poetki muzyki rockowej skupia się na analizie snów i obserwacji świata, w którym chaos miesza się z pięknem. Wśród utworów na płycie znalazły się ballada poświęcona śmierci Amy Winehouse, rockowy numer dedykowany mieszkańcom Japonii poszkodowanym w trzęsieniu ziemi, improwizacja na temat sztuki i przyrody, czy piosenka urodzinowa dla aktora Johnny'ego Deppa, z którym piosenkarka przyjaźni się od lat .

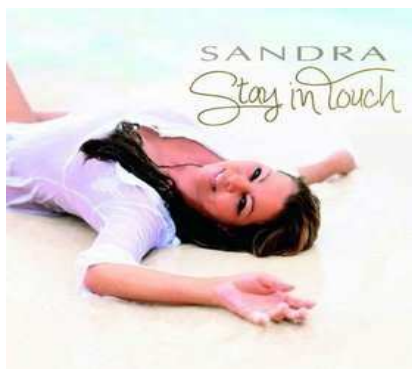
źródło: [http://merlin.pl/Banga\\_Patti-Smith/ browse/product/4,1033326.html?place=suggest#fullinfo/](http://merlin.pl/Banga_Patti-Smith/ browse/product/4,1033326.html?place=suggest#fullinfo/) 2013.01.14

Amerigo ;  
Fuji-san ;  
April fool ;  
This is the girl ;  
Banga ;  
Maria ;  
Tarkovsky (The Second Stop Is Jupiter) ; Mosaic  
;  
Nine ;  
Seneca ;  
Constantine's dream ;  
After the gold rush.

PL/3178

Sandra /  
Stay in touch

pop



...Album posiada czyste, eleganckie brzmienie. Nie jest zrobiony „na jedno kopyto”... Tutaj nie ma nudy... Trudno znaleźć też słaby punkt ... Płyta jest też dość szczerza w wyrazie. Nie bawi się w jakieś wyszukane, nowoczesne „odjazdy”, nie naśladuje Lady GaGa czy piosenkarki o ksywie Rihanna - to po prostu jest „nasza” Sandra i tak do pioruna ma być...

źródło: <http://robertpoland.blogspot.com/2012/10/sandra-bezczelne-dyskotekowe-nic.html/2013.01.17>

Stay in touch ;  
Infinite kiss ;  
Between me & the moon ;  
Maybe tonight ;  
Moscow nights ;  
Heart of wax ;  
Kings & queens ;  
Angels in my head ;  
Sand heart ;  
Love starts with a smile ;  
Sun in disguise.



PL/3177

Górnjak Edyta /

My

pop



Album "My" - ukazuje Edytę Górnjak w zupełnie nowej odsłonie. Stanowi wyraz zaskakujących poszukiwań muzycznych, przełamań gatunkowych konwencji, intrygujących rozwiązań i świeżych pomysłów... Muzyka, oparta na nowoczesnym, elektronicznym brzmieniu... Wspólny mianownik dla intrygującego wokalu to dusza i dojrzałość kreacji wsparta niewymuszonym autentyzmem...

źródło: <http://muzyka.onet.pl/plyty/katalog/edyta-gorniak-my,151496,plyta.html/> 2013.01.17

Find Me ;  
Obudźcie mnie ;  
Teraz-tu ;  
Nie zapomnij ;  
Consequences ;  
(Let's) Save The World ;  
Tafla ;  
Dzisiaj dziękuję ;  
On The Run ;  
Perfect Heart ;  
Sens-iz.

PL/3176

Vangelis /

The collection

muzyka filmowa



Grecki geniusz muzyki filmowej w niewielkiej w stosunku do dorobku, dwukompaktowej, lecz stworzonej z niezwykle starannie dobranych składników pigułce. Idealne wydawnictwo dla rozpoczynających swoją przygodę z muzyką tego wyjątkowego artysty.

Źródło: [http://merlin.pl/The-Collection-OST\\_Vangelis/browse/product/4,1062539.html?place=suggest#fullinfo/](http://merlin.pl/The-Collection-OST_Vangelis/browse/product/4,1062539.html?place=suggest#fullinfo/) 2013.01.17

CD 1: Conquest of paradise ; Titles from chariots of fire ; Blade runner (end titles) ; Pulstar ; Eternal Alexander ; Anthem - 2002 FIFA World Cup Official Anthem ; Line open ; To the unknown man ; Hymne ; Voices ; Up and running ; Blade runner (main titles) ; Tears in rain ; So long ago, so clear ;  
I'll find my way home ; State of independence ; I hear you now.

CD 2: Rachelâ's song ; Missing ; Love theme (from blade runner) ; Ask the mountains ; Theme from "Bitter Moon" ; Dream in an open place ; Twenty eighth parallel ; Memories of green ; La petite fille de la mer ; Songs of the seas ; Memories of blue ; L'enfant ; Echoes ; Remembering.

PL/3175

Macro Dub Infection

Vol. 1

muzyka elektroniczna



2-płytowa kompilacja zawiera szeroko pojętą mieszankę muzyki elektronicznej, dubu, drum'n bass, chilloutu czy hip hopu.

Źródło: [http://merlin.pl/Macro-Dub-Infection-Vol-1\\_Capitol/browse/product/4,1170224.html?place=suggest/](http://merlin.pl/Macro-Dub-Infection-Vol-1_Capitol/browse/product/4,1170224.html?place=suggest/) 2013.01.17

CD 1: The struggle of life ; Double edge dub ; Sergio Mendez part I ; Astral altar dub ; Broadway boogie woogie ; Wadada ; The hills are alive ; The half cut ; If you miss ; Crush your enemies ; Goriri ; Operation mind control.

CD 2: Morocco ; Beta, seekers of smooth things ; The paranormal in 4 form ; This is how it feels ; Ragga doll ; Phora ride ; The end ; Ambient pumpkin ; Iration steppas Vs. Dennis Rootical ; Come forward ; Nothingness.

PL/3174

**Morissette Alanis /  
Havoc and bright  
lights**

rock



Już od pierwszego singla słyhać, że to powrót Alanis do wielkiej formy . Pozostałe piosenki niczym jej nie ustępują - i jest to zasługa zarówno genialnych tekstów Alanis, jak i melodyjnych, wpadających w ucho kompozycji, których współautorem i producentem jest Guy Sigsworth, znany producent m.i. Björk i Madonny.

źródło: [http://merlin.pl/Havoc-And-Bright-Lights-Limited\\_Alanis-Morissette/browse/product/4,1061068.html?gclid=CPSH5tPO8bQCFUld3godsG8AgQ#fullinfo/2013.01.18](http://merlin.pl/Havoc-And-Bright-Lights-Limited_Alanis-Morissette/browse/product/4,1061068.html?gclid=CPSH5tPO8bQCFUld3godsG8AgQ#fullinfo/2013.01.18)

Guardian ;  
Woman down ;  
'Til you ;  
Celebrity ;  
Empathy ;  
Lens ;  
Spiral ;  
Numb ;  
Havoc ;  
Win and win ;  
Receive ;  
Edge of evolution ;  
Will you be my girlfriend? ;  
Magical child.

PL/3173

**Beyoncé /  
I am...Yours,  
[an intimate  
performance at wynn  
Las Vegas]**

soul  
rhythm and blues



Materiał stanowi zapis koncertu artystki. W nagranie wplecione są też elementy biograficzne i ujęcia 'zza kulis', dające wrażenie osobistego uczestnictwa i w koncercie, i w całej światowej trasie koncertowej 'I Am... Yours'.

źródło: [http://merlin.pl/I-Am-Yours-An-Intimate-Performance-At-Wynn-Las-Vegas\\_Beyonce/browse/product/4,702037.html#fullinfo/2013.01.18](http://merlin.pl/I-Am-Yours-An-Intimate-Performance-At-Wynn-Las-Vegas_Beyonce/browse/product/4,702037.html#fullinfo/2013.01.18)

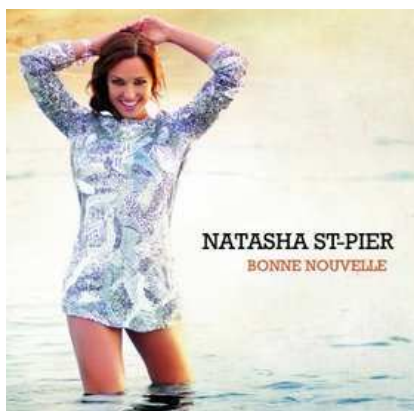
**CD 1** : Hello ; Halo ; Irreplaceable ;  
Sweet dreams medley ; If I were a boy ; Scared  
of lonely ; That's why you're beautiful ; Satellites ;  
Resentment ;  
Deja vu jazz medley ; Deja vu.

**CD 2** : I wanne be where you are ;  
Destiny's child medley ; Work it out ;  
Bonnie & Clyde ; Crazy in love ;  
Naughty girl ; Get me bodied ;  
Single ladies ; Finale.

PL/3172

**St-Pier Natasha /  
Bonne nouvelle**

pop



Długo można by próbować sprecyzować jej nowe brzmienie: pop, akustyczny pop, elementy reggae. Najważniejsze jednak jest to, że to przede wszystkim optymistyczna i bardzo pozytywna płyta. Zawiera utwory naładowane pozytywną energią, śpiewane przez kobietę, która kocha muzykę i pokazuje to w każdym wyspiewywanym dźwięku. Życie jest piękne... a kto nie wierzy, niech szybko sięgnie po ten krążek!

źródło: [http://tuba.pl/tubapl/1,103867,11232060,Natasha\\_St\\_Pier\\_\\_\\_Bonne\\_Nouvelle.html/2013.01.18](http://tuba.pl/tubapl/1,103867,11232060,Natasha_St_Pier___Bonne_Nouvelle.html/2013.01.18)

Bonne nouvelle ;  
Ma meilleure idée ;  
Par coeur ;  
Me^me pas peur ;  
La princesse ;  
J'aime ça ;  
Elle veut bien croire ;  
Une petite fille ;  
Vous les hommes ;  
Pour ne jamais t'oublier ;  
Juste comme ça ;  
Dans le mercure.

PL/3171

Lopez Jennifer /  
**Dance again...**  
[the hits]

pop



Artystka zdecydowała się podsumować karierę wokalną albumem z największymi swoimi przebojami. Płyta zawiera wszystkie hity, które królowały w radiu i na parkietach od 1999 roku do chwili obecnej. Część utworów z zestawu to remixy, ale są tu też dwie mocne nowości: niedostępne na żadnej wcześniejszej płycie kawałki oraz największy taneczny przebój ostatnich miesięcy: nagrany wraz z Pitbullem.

źródło: [http://merlin.pl/Dance-Again-The-Hits\\_Jennifer-Lopez/browse/product/4,1059890.html?place=suggest#fullinfo/2013.01.18](http://merlin.pl/Dance-Again-The-Hits_Jennifer-Lopez/browse/product/4,1059890.html?place=suggest#fullinfo/2013.01.18)

Dance again ;  
Goin' in ;  
I'm into you ;  
On the floor ;  
Love don't cost a thing ;  
If you had my love ;  
Waiting for tonight ;  
Get right ;  
Jenny from the block ;  
I'm real ;  
Do it well ;  
Ain't it funny ;  
Feelin' so good.

PL/3170

Dead Can Dance /  
**Anastasis**

rock alternatywny



Przejmujący wokół, mistyczny klimat, poruszające duszę utwory inspirowane muzyką orientalną i średniowieczną - fani odnajdą tu wszystkie charakterystyczne dla kultowej grupy elementy. Płyta została nazwana "Anastasis", po grecku wskrzeszenie. Ma to znaczenie symboliczne. Zespół przestał istnieć w 1998 roku. Płyta doskonale pokazuje, że zespół jest jak wino i upływający czas nie ma żadnego wpływu na formę muzyków. Jest mnóstwo piękna, mocy, pasji, wszystko brzmi śmieiej i mocniej niż do tej pory.

źródło: [http://merlin.pl/Anastasis\\_Dead-Can-Dance/browse/product/4,1063274.html?place=suggest#fullinfo/2013.01.18](http://merlin.pl/Anastasis_Dead-Can-Dance/browse/product/4,1063274.html?place=suggest#fullinfo/2013.01.18)

Children of the sun ;  
Anabasis ;  
Agape ;  
Amnesia ;  
Kiko ;  
Opium ;  
Return of the she-king ;  
All in good time.

PL/3169

Kimbra /  
**Vows**

pop  
soul  
jazz



Kimbra Johnson jest piosenkarką, której głos podziwiają ludzie na całym świecie dzięki megaprzebojowi Gotye "Somebody That I Used To Know". Taki był początek kariery Kimbry... Zdaniem "Washington Post" Kimbra to nowa wersja Bjork i Amy Winehouse, zmieszana z Nancy Sinatra i Niną Simone.

źródło: [http://merlin.pl/Vows\\_Kimbra/browse/product/4,1059524.html#fullinfo/2013.01.18](http://merlin.pl/Vows_Kimbra/browse/product/4,1059524.html#fullinfo/2013.01.18)

Settle down ;  
Something thing in the way you are ;  
Cameo lover ;  
Two way street ;  
Old flame ;  
Good intent ;  
Plain gold ring (live) ;  
Come into my head ;  
Sally I can see you ;  
Posse ;  
Home ;  
The build up ;  
Warrior (Bonus track).

PL/3168

Jula /  
Na krawędzi

pop



Debiutancki album jednej z najpopularniejszych polskich wokalistek w internecie. Płyta inspirowana jest przeżyciami przyjaciół Juli i relacjami, które zachodzą między ludźmi. Są tam utwory o niespełnionej miłości i o nadziei na lepsze jutro. Piosenki zarówno na złe dni, jak i takie, przy których można poczuć się wolnym i szczęśliwym.

źródło: [http://merlin.pl/Na-krawedzi-Super-Jewel-Box\\_Jula/browse/product/4,1064430.html#fullinfo/](http://merlin.pl/Na-krawedzi-Super-Jewel-Box_Jula/browse/product/4,1064430.html#fullinfo/) 2013.01.18

Tylko ty ;  
Chociaż ten jeden raz ;  
Byłam ;  
Nie zatrzymasz mnie ;  
Kiedyś odnajdziemy siebie ;  
Błądzą ;  
Za każdym razem ;  
Kolejny ;  
Obiecaj ;  
Lepszy dzień.

PL/3167

Botti Chris /  
This is Chris Botti

jazz



Płyta ma na celu podsumowanie aktualnych dokonań artysty, który karierę rozpoczynał w zespole Stinga, współpracował z Sinatrą, Jochem Grobanem, Michaeliem Buble. Botti nie boi się przekraczania gatunków, czerpania i odkrywania nowych rejonów muzyki, ale jak sam przyznaje – zawsze pozostaje wierny jazzowi, bo tu są jego korzenie. Składanka jest nastawiona na klimat rzewno-romantyczny i stanowi ukłon w stronę fanów wykonawcy.

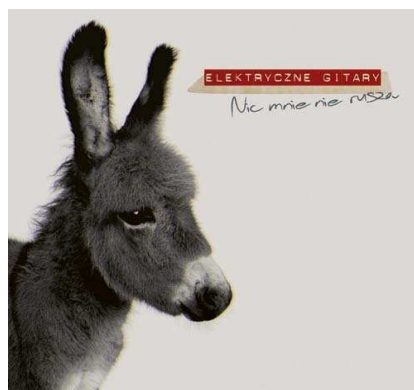
źródło: <http://muzyka.onet.pl/recenzje/jazz/chris-botti-this-is-chris-botti,1,4805369,recenzja.html/> 2013.01.18

Italia ;  
When I fall in love ;  
I've got you under my skin ;  
Someone to watch over me ;  
Estate ;  
The very thought of you ;  
No ordinary love ;  
Emmanuel ;  
Hallelujah ;  
I've grown accustomed to her face ;  
Nessun dorma ;  
If I ever lose my faith in you ;  
Time to say goodbye.

PL/3166

Elektryczne Gitary /  
Nic mnie nie rusza

rock



Elektryczne Gitary to znana marka i solidna firma. Zespół pozostając sobą po raz kolejny potrafi zaskoczyć słuchaczy... Na albumie jak dawniej proponuje zestaw typowych dla siebie luzackich przebojów oraz bardziej rockowych utworów... Wszystko to idzie w parze z tak charakterystyczną dla zespołu "prawie kabaretową" konwencją tekstową. Fanom powinno się podobać.

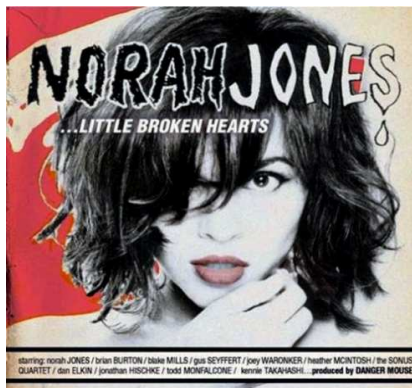
źródło: <http://muzyka.onet.pl/recenzje/pop/elektryczne-gitary-nic-mnie-nie-rusza,1,5171479,recenzja.html/> 2013.01.21

Chodzę i tańczę ;  
Całe życie mieszkam w klicie ;  
Kładź się na glebę i leż ;  
Ostatni raz ;  
Ludzie są dobrzy ;  
Kolorowa woda ;  
Nic mnie nie rusza ;  
Kto ma klucze ;  
Sztos - 2 ;  
Stoją chłopcy ;  
Granica ;  
Gorzej ;  
Wyjątkowy dom.

PL/3165

**Jones Norah /  
...Little broken hearts**

pop



Artystka po raz kolejny przygotowała dla słuchaczy zestaw melancholijnych i nastrojowych piosenek. Jednak w nowych kompozycjach wyraźnie słychać pewną odmianę od dawnych utworów. Wpływ na to zapewne miały osobiste doświadczenia artystki. Głos Norah nabrał mroczniejszej barwy i delikatnej drapieżności. Warstwa tekstowa jest poświęcona przede wszystkim dawnej miłości, uczuciach, zdradzie i zazdrości.

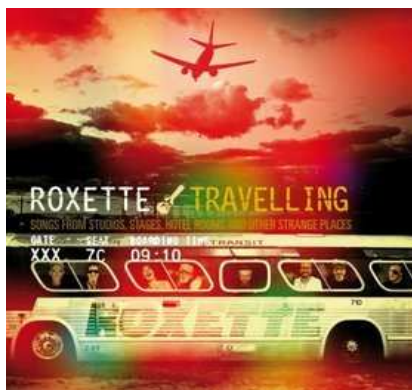
źródło: [http://merlin.pl/Little-Broken-Hearts\\_Norah-Jones/browse/product/4,1027428.html?place=suggest#fullinfo/2013/01/21](http://merlin.pl/Little-Broken-Hearts_Norah-Jones/browse/product/4,1027428.html?place=suggest#fullinfo/2013/01/21)

Good morning ;  
Say goodbye ;  
Little broken hearts ;  
She's 22 ;  
Take it back ;  
After the fall ;  
4 broken hearts ;  
Travelin' on ;  
Out on the road ;  
Happy pills ;  
Miriam ;  
All a dream.

PL/3164

**Roxette /  
Travelling**

rock  
pop



Między tułaczką po lotniskach, halach koncertowych, hotelach a spotkaniem z fanami z całego świata zespół znalazł także czas, by nagrać nową płytę. Powstał więc album, który doskonale oddaje atmosferę podróży. Zespół czerpie inspirację z życia w trasie, materiał zaś nagrywa w pokojach hotelowych, studiach i podczas prób dźwiękowych przed koncertem.

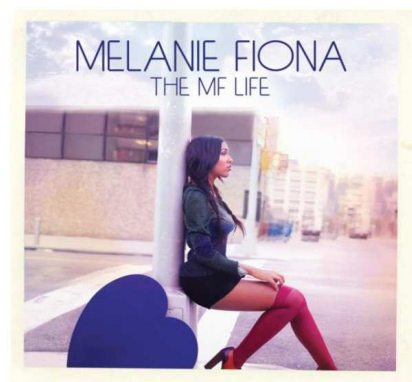
źródło: [http://merlin.pl/Travelling\\_Roxette/browse/product/4,1013205.html#fullinfo/2013.01.21](http://merlin.pl/Travelling_Roxette/browse/product/4,1013205.html#fullinfo/2013.01.21)

Me & You & Terry & Julie ;  
Lover lover lover ;  
Turn of the tide ;  
Touched by the hand of god ;  
Easy way out ;  
It's possible ;  
Perfect excuse ;  
Excuse me ; sir ; do you want me to check on  
your wife? ;  
Angel passing ;  
Stars ;  
The weight of the world ;  
She's got nothin' on ;  
See me ;  
It's possible ;  
It must have been love.

PL/3163

**Fiona Melanie /  
The MF life**

soul  
rhythm and blues



"The MF Life" jest płytą, która niemal w całości obraca się wokół miłosnej tematyki. Uczucia są rozpisane na każdy z możliwych sposobów. Jest miłość niespełniona, jest taka, która daje człowiekowi energię do życia. Jest nadzieja, że tym razem już będzie dobrze, jest też sentyment do tego, co niby się skończyło, ale nigdy nie wygasło. Jest o miłości, która nie daje spać, jest też o takiej, która przesywa nas do szpiku kości.

źródło: <http://muzyka.onet.pl/recenzje/pop/melanie-fiona-the-mf-life,1,5095024,recenzja.html/2013.01.21>

This time ;  
4 am ;  
Break down these walls ;  
I been that girl ;  
Wrong side of a love song ;  
Runing ;  
Change the record ;  
Gone and never coming back ;  
Bnes ;  
Watch me work ;  
Can't say I never loved you ;  
L.O.V.E ;  
6 am ;  
Rock paper scissors ;  
Can't do this no more ;  
What am I to do? ;  
Like I love you.

PL/3162

**Gardot Melody /  
The Absence**

jazz  
blues



Utwory na album "The Absence" [Nieobecność] powstały podczas podróży koncertowych artystki. Jak mówi sama autorka, piosenki z jej krążka "zawierają impresje z wielu kultur i regionów świata - z marokańskiej pustyni, ulic Lizbony, tango barów Buenos Aires i brazylijskich plaż".

źródło: <http://muzyka.onet.pl/plyty/katalog/melody-gardot-the-absence,154358,plyta.html/> 2013.01.21

Mira ;  
Amalia ;  
So long ;  
So we meet again my heartache ;  
Lisboa ;  
Impossible love ;  
If I tell You ;  
Goodbye ;  
Se voce me ama ;  
My heart won't have it any other way ; lemanja.

PL/3161

**Miśkiewicz Dorota /  
Ale**

jazz



Płyta to garść delikatnej elektroniki połączonej z podróżą w przeszłość, do krainy retro, kiedy słowo diwa nie znaczyło jeszcze „kapryśna gwiazda”, ale „osobowość” i kiedy można było śpiewać piosenkę o najważniejszych sprawach w niebanalny, lekki sposób. Album słodko-gorzki, smutno-wesoły. Niejednoznaczny, igrający z muzyką i słowami. rzuca wyzwanie bluesowej, zgryźliwej naturze Polaków i o rzeczach bolesnych śpiewa z wdziękiem i bezpretensjonalnie. Zamiast przygnębiać – dodaje ducha i pogody ducha.

<http://entropiaslowa.pl/entropia/dzwiek/nowa-plyta-doroty-miskiewicz-ale/2013.01.21>

Jakbyś był prawdziwy ;  
Ten sen ;  
Samba z kalendarza ;  
Zawieszona ;  
Tuńczyk ;  
W komórce ;  
Lins ;  
Każdego dnia, gdy wstaję ;  
Ale (może robisz błąd) ;  
A co sny? ;  
Jasności nie mam ;  
Świerk.

PL/3160

**Botti Chris /  
Impressions**

jazz



Botti znów sięga po evergreeny jak i znane kompozycje muzyki popularnej, które na nowo aranżuje tak, by wybić na pierwszy plan brzmienie ukochanego instrumentu... Artysta znów sięga po evergreeny jak i znane kompozycje muzyki popularnej, które na nowo aranżuje tak, by wybić na pierwszy plan brzmienie ukochanego instrumentu.

źródło: <http://www.radioram.pl/articles/view/21998/Chris-Botti-Impressions/> 2013.01.21

Prelude no. 20 in C minor ;  
Per Te (for you) ;  
En aran juez con tu amor ;  
You are not alone ;  
Losing you ;  
Tango suite ;  
Stetmbro ;  
Oblivion ;  
Sevdah ;  
Summertime ;  
Contiego en la distancia ;  
Over the rainbow ;  
What a wonderful world

PL/3159

**Scissor Sisters /  
Magic hour**

pop



Album jednej z najbardziej oryginalnych grup na scenie muzyki pop. Na "Magic Hour" Scissor Sisters po raz kolejny udowadniają, że w pisaniu klubowo-popowych hitów nie mają sobie równych. Obok Calvina Harrisa zespół tym razem zaprosił szereg znakomitych artystów i producentów – na "Magic Hour" pojawiają się m.in. Azealia Banks, Stuart Price, Pharrell Williams, Diplo i Alex Rihda.

źródło: <http://muzyka.onet.pl/plyty/katalog/scissor-sisters-magic-hour,183323,plyta.html/> 2013.01.21

Baby come home ;  
Keep your shoes on ;  
Inevitable ;  
Only the horses ;  
Year of living dangerously ;  
Let's have a kiki ;  
Shady love ;  
San luis obispo ;  
Self control ;  
Best in me ;  
The Secret life of letters ;  
Somewhere.

PL/3158

**Voice Band &  
Lipnicka Aneta /  
W siódmym niebie**

piosenka



Jest to płyta wyjątkowego projektu: Voice Band - grupa wokalna nawiązuje stylem śpiewania i repertuarem do niezwykle popularnych chórów męskich okresu międzywojennego. Album brzmi zabawnie i stylowo, a szereg instrumentów dobarwiających w postaci trąbki, klarnetu, skrzypiec, a nawet kwartetu smyczkowego wzbogaca materiał zmiksowany metodą analogową. Głos Anity Lipnickiej... dodaje blasku nagraniom i niewątpliwie nadaje płycie pierwszorzędny znak jakości.

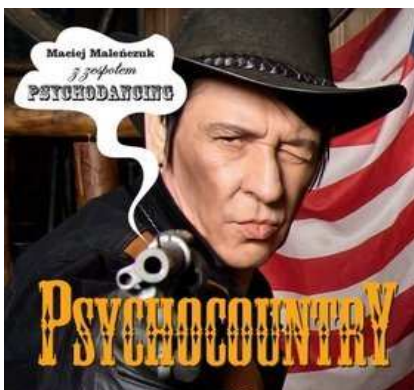
źródło: <http://muzyka.onet.pl/plyty/katalog/voice-band-aneta-lipnicka-w-siodmym-niebie,154318,plyta.html/> 2013.01.21

W niedzielę ;  
W siódmym niebie ;  
Tulipany ;  
Marysia ;  
Zatańczmy jeszcze ten raz ;  
Zrób to tak ;  
Złota pantera ;  
Bo ja się boję być we dwoje ;  
Pijackie tango ;  
Czy tutaj mieszka panna Agnieszka ;  
Stachu ;  
Don Kichot ;  
Trzy świnki ;  
Już nie zapomnisz mnie.

PL/3157

**Maleńczuk Maciej &  
Psychodancing /  
Psychocountry**

country



Kolejny zwrot w działalności Macieja Maleńczuka i zespołu Psychodancing... Charyzmatyczny artysta postanowił przybliżyć polskiej publiczności standardy amerykańskiego country. Wszystkie angielskie teksty zostały przetłumaczone na polski przez Maleńczuka. Na płycie "Psychocountry" pojawiają się wspaniali goście: John Porter, Adam "Nergal" Darski i Gienek Loska.

źródło: <http://muzyka.onet.pl/plyty/katalog/maciej-malenczuk-z-zespolem-psychodancing-psychoco,184503,plyta.html/> 2013.01.21

Od Jodłowej idzie wiosna ;  
Car's in the cradle ;  
Give me love to rose ;  
Ballada o dzikim zachodzie ;  
Sprzedaj mnie faktowi ;  
Oli, ola ;  
Peace in the valley ;  
Casey Jones ;  
Boy named Sue ;  
Highwayman ;  
Don't take your guns to town ;  
Stand by your man ;  
I got stripes ;  
Nie zna życia kto nie śmigał za fajansem ;  
Sixteen tons ;  
If I were a carpenter.

PL/3156

**Melua Katie /  
Secret symphony**

blues  
pop  
jazz



Katie zawsze lubi zaskakiwać, o krok wyprzedzać oczekiwania jej fanów... "To będzie album mojego życia" - mówi Katie. "Zawsze chciałam to zrobić. Nagrać utwory napisane przez kogoś innego, mówiące o rzeczach, które są trochę poza mną, a głos to tylko narzędzie to przekazania emocji innym osobom. ..."

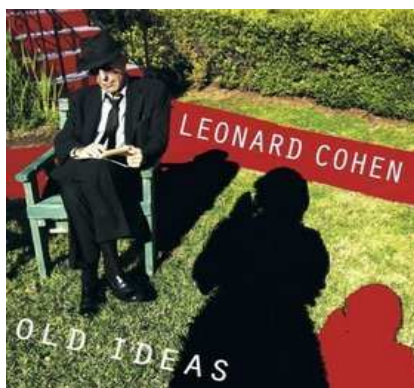
źródło: [http://merlin.pl/Secret-Symphony\\_Katie-Melua/browse/product/4,998734.html?place=suggest#fullinfo/2013.01.21](http://merlin.pl/Secret-Symphony_Katie-Melua/browse/product/4,998734.html?place=suggest#fullinfo/2013.01.21)

Gold in them hills ;  
Better than a dream ;  
The bit that i don't get ;  
Moonshine ;  
Forgetting all my troubles ;  
All over the world ;  
Nobody knows and out ;  
The cry of the lone wolf ;  
Heartstrings ;  
The walls of the world ;  
Secret symphony.

PL/3155

**Cohen Leonard /  
Old ideas**

folk  
rock



Pierwszy od ośmiu lat album najstojniejszego poety piosenki. Wszystkie dziesięć utworów na płycie porusza dylematy ludzkiej egzystencji – podążanie za niedoścignionymi celami, obsesję miłości, seksualność, utratę bliskiej osoby. Jeden z najbardziej uduchowionych albumów w karierze artysty skłania do przemyśleń, ale puszcza też oko do słuchacza: czasem pozwala sobie na stonowany żart, czasem żartuje wręcz z samego siebie...

źródło: [http://merlin.pl/Old-Ideas\\_Leonard-Cohen/browse/product/4,972827.html?place=suggest#fullinfo/2013.01.21](http://merlin.pl/Old-Ideas_Leonard-Cohen/browse/product/4,972827.html?place=suggest#fullinfo/2013.01.21)

Going home ;  
Amen ;  
Show me the place ;  
Darkness ;  
Anyhow ;  
Crazy to love you ;  
Come healing ;  
Banjo ;  
Lullaby ;  
Different sides.

PL/3154

**Skawiński Grzegorz /  
Me & my guitar**

rock



Album utrzymany w rockowej stylistyce, pokazujący szeroki wachlarz muzycznych zainteresowań autora i swobodę w poruszaniu się po różnych gatunkach rocka, bluesa, metalu, fusion. Inspiracją dla artysty była muzyka, której słuchał jako nastolatek, z czasów największej ekspansji i rozwoju hard rocka oraz początków muzyki metalowej...

źródło: <http://muzyka.onet.pl/plyty/katalog/grzegorz-skawinski-me-my-guitar,153169,plyta.html/2013.01.21>

Ship of fools ;  
New better world ;  
Last thing ;  
Me & my guitar ;  
Return to innocence ;  
Stratosphere ;  
Strenght to carry on ;  
21-st century blues ;  
Over the mountain.



PL/3153

Bajm /  
Blondynka

pop



Jest to album wyjątkowy, bardzo kobiecy, osobisty. Każda z 11 piosenek na płycie jest oddzielną opowieścią o miłości, poszukiwaniu szczęścia, barwach życia. Tak o albumie opowiada sama piosenkarka: "Moje teksty są o mnie, ale dedykuję je wszystkim kobietom - niezależnie od tego, ile mają lat; czy są szczęśliwe, czy nie. Mam nadzieję, że nasza muzyka będzie dla Was ukojeniem i inspiracją..."

źródło: [http://merlin.pl/Blondynka\\_Bajm/browse/product/4,1016312.html#fullinfo/](http://merlin.pl/Blondynka_Bajm/browse/product/4,1016312.html#fullinfo/) 2013.01.22

Alabaster ;  
Miłość przeszła obok ;  
Twoja planeta ;  
Blondynka ;  
Kłamstwa i sekrety ;  
Marbella ;  
Piękne i podłe ;  
Tobie, sobie, jej ;  
Siódmy dzień tygodnia ;  
Góra Dół ;  
Zostań dla mnie.

PL/3152

Seal /  
Soul 2

soul  
rhythm and blues  
pop



Wyjątkowy, zachrypnięty, jedyny w swoim rodzaju głos artysty prowadzi nas przez cudowne, pełne romantyzmu piosenki soulowe z lat 70., czarując niesamowitym feelingiem.

źródło: [http://merlin.pl/Soul-2\\_Seal/browse/product/4,953681.html#fullinfo/](http://merlin.pl/Soul-2_Seal/browse/product/4,953681.html#fullinfo/) 2013.01.22

Wishing on a star ;  
Love T.K.O. ;  
Ooh baby baby ;  
Let's stay together ;  
What's stay going on ;  
Love don't live here anymore ;  
Back Stabbers ;  
I'll be around ;  
Love won't let me wait ;  
Lean on me ;  
Oh girl.

PL/3151

Springsteen Bruce /  
Wrecking Ball

rock



Manager Jon Landau tak opisał proces powstawania albumu: "Bruce dzieli się na tej płycie własną wizję nowoczesnego życia. Słowa jego piosenek opowiadają tu historię, jakiej nie usłyszycie nigdzie indziej a brzmienie jest jednym z najnowocześniejszych, jakie udało mu się kiedykolwiek uzyskać. Są tu jedne z najlepszych kompozycji w jego karierze i myślę, że płyta zachwyci zarówno starych fanów Bruce'a, jak i zupełnie nową publiczność".

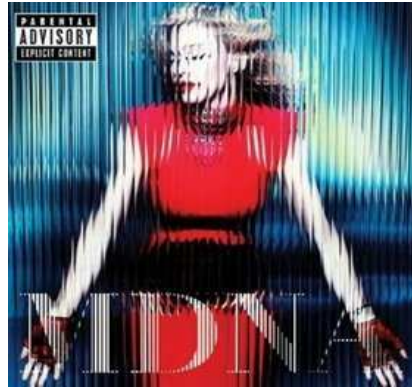
źródło: [http://merlin.pl/Wrecking-Ball\\_Bruce-Springsteen/browse/product/4,1001480.html/](http://merlin.pl/Wrecking-Ball_Bruce-Springsteen/browse/product/4,1001480.html/) 2013.01.22

We take care of our own ;  
Easy money ;  
Shackled and drawn ;  
Jack of all trades ;  
Death to my hometown ;  
This depression ;  
Wrecking ball ;  
You've got it ;  
Rocky ground ;  
Land of hope and dreams ;  
We are alive.  
Bonus tracks: Swallowed up ;  
American land.

PL/3150

Madonna /  
MDNA

pop



Na początek Madonnie należą się duże brawa za cierpliwość, bo nie dała się sprowokować Lady Gadze. Wyczekała rok, dwa aż ludziom znudzą się jej sukienki z mięsa i ucichnie zamieszanie wokół jej teledysków. Sama artystka w wywiadach poprzedzających album kładzie nacisk na to, jak wiele włożyła "serca i duszy" w nowe piosenki.

źródło: <http://muzyka.onet.pl/recenzje/pop/madonna-mdna,1,5070478,recenzja.html>

Girl gone bad ;  
Gang bang ;  
I'm addicted ;  
Turn up the radio ;  
Give me all your luv'in' ;  
Some girls ;  
Super star ;  
I don't give a ;  
I'm a sinner ;  
Love spent ;  
Masterpiece ;  
Falling free.

PL/3149

Jarocka Irena /  
40 piosenek Ireny  
Jarockiej

piosenka



CD 1 : Gondolierzy znad Wisły ; Śpiewam pod gołym niebem ; W cieniu dobrego drzewa ; Motylem jestem ; Połoniny niebieskie ; Wymyśliłam cię ; Co mnie w tobie zachwycało ; Ty i ja, wczoraj i dziś ; Wierzą w siebie zakochani ; Te linie, te koła ; Jaki zapamiętam świat ; Na radosne gody ; Wszystko dam ; Był ktoś ; Nie wiadomo, który dzień ; Być narzeczoną twą ; Byłeś słońcem moich dni ; Nadzieja ; Tęcza ; Nie wierzę w powroty.

źródło: [http://merlin.pl/40-piosenek-Ireny-Jarockiej\\_Irena-Jarocka/browse/product/4,966868.html?place=suggest/2013.01.22](http://merlin.pl/40-piosenek-Ireny-Jarockiej_Irena-Jarocka/browse/product/4,966868.html?place=suggest/2013.01.22)

CD 2 : Kocha się raz ; Zawsze pójdę z tobą ; W świetle nocy, w mroku dnia ; Sto lat czekam na twój list ; Zgubiłam to wszystko ; Chłopcy z weselszych lat ; Nie wrócą te lata ; Kocham ; Witaj w sercu ; Odplywają kawiarenki ; Taka łagodna ; Z oddalenia ; Kiedy serce śpi ; Milczenie we dwoje ; Stare łyż ; Przecucie ; Jeszcze tyle przed nami ; Te same noce i dni ; To, co zdarza się raz ; By coś zostało z tych dni.

PL/3148

Piaseczny Andrzej /  
To co dobre

pop



"...Album w dorobku Andrzeja Piasecznego, z jednej strony jest jawną i udaną kontynuacją "Spisu rzeczy ulubionych" – chociażby za sprawą niepowtarzalnych, wpadających w ucho i chwytających za serce kompozycji Krajewskiego. Jest też płytą ze wszech miar zaskakującą – nigdy wcześniej nie słyszeliście głosu Andrzeja w takiej oprawie. Szlachetnej i surowej zarazem, z akompaniamentem, który brzmi światowo i garażowo jednocześnie..."

źródło: <http://www.ticketpro.pl/jnp/muzyka/916939-andrzej-piaseczny-to-co-dobre-.html/> 2013.01.22

To co dobre, to co lepsze ;  
Most na dnie serca ;  
Okruchy z jesieni ;  
O wiołonczelach ;  
Miłość nie chce czekać ani dnia ;  
Z dwojga ciąż ;  
Wiatr w skrzydła ;  
Ten sam list ;  
Wielkie Iśnienie ;  
W linach życia.

PL/3147

Gotye /  
Making mirrors

pop  
muzyka alternatywna



Album, który zdecydowanie zmienia postrzeganie muzyki pop. Kameralny i pompatyczny jednocześnie. Przykuwa uwagę detalami, przynosi do świata, w którym każda chwila jest ważna. To pop w swojej najlepszej, najbardziej precyzyjnej postaci, elektronika w najbardziej emocjonalnej odsłoni... i jeszcze parę innych zaskakujących połączeń, które z pewnością wychwyci niejedno bardziej uważne ucho.

źródło: [http://merlin.pl/Making-Mirrors\\_Gotye/browse/product/4,979115.html#fullinfo/](http://merlin.pl/Making-Mirrors_Gotye/browse/product/4,979115.html#fullinfo/) 2013.01.22

Making mirrors ;  
Easy way out ;  
Somebody that I used to know ;  
Eyes wide open ;  
Smoke and mirrors ;  
I feel better ;  
In your light ;  
State of the art ;  
Don't worry, we'll be watching you ;  
Giving me a chance ;  
Save me ;  
Bronte

PL/3146

Zaz /  
Sans Tsu Tsou

jazz  
soul  
piosenka francuska



Debiutancka płyta w wersji koncertowej młodej, francuskiej artystki porównywanej do samej Edith Piaf!!!

Źródło: <http://francuski-przez-skype.blogspot.com/2012/01/dla-wiernych-fanow-zaz.html>

Les Passants ;  
J'aime a` nouveau ;  
Le long de la route ;  
Prends garde a` ta langue ;  
Dans ma rue ;  
Port coton ;  
La fée ;  
Ma folie ;  
Trop sensible ;  
J'arrive pas ;  
Eblouie par la nuit ;  
Je veux ;  
Je saute partout ;  
Pray the sunshine ;  
Ni oui ni non ;  
Aux détenteures.

PL/3145

Lauri /  
New world

pop  
rock



Solowy album Lauriego "New World" jest zupełnie inny od materiału, do którego przyzwyczał nas zespół The Rasmus. "Na tej płycie nie usłyszycie gitar... To bardzo plastyczna muzyka; pojawiają się klimaty w stylu Vangelisa ze ścieżki dźwiękowej do "Łowcy androidów" i wiele wariacji na temat różnych stylistyk elektronicznych... Ogólnie rzecz biorąc, atmosfera płyty jest pełna dramatyzmu: pojawiają się dłuższe fragmenty instrumentalne, ale także bardziej popowe, radiowe numery. - mówi Lauri..."

źródło: <http://muzyka.onet.pl/plyty/katalog/lauri-new-world,138141,plyta.html/> 2013.01.22

Disco-nnect ;  
Heavy ;  
Have a little mercy ;  
Hello ;  
In the city ;  
You don't remember my name ;  
Because of you ;  
What are you waiting for? ;  
Got you on my mind ;  
New world.

PL/3144

Cruz Taio /  
TY.O

pop  
muzyka klubowa



Taio to jeden z wielu artystów, którym znudziła się muzyka rnb oraz 'zwykły' pop na korzyść klimatów bardziej klubowych. Krążek przeznaczony w 100% dla targetu do bólu radiowego, czyli osób, dla których prawdziwa muzyka to 'ikony' komercyjnej muzyki klubowej: Guetta, Pitbull...

źródło: <http://recenzje-muzyki.blogspot.com/2011/12/recenzja-taio-cruz-tyo.htm/> 2013.01.22

Hangover ;  
Troublemaker ;  
There she goes ;  
Shotcaller ;  
Make it last forever ;  
World in our hands ;  
Tattoo ;  
Play ;  
You're beautiful ;  
Telling the world ;  
Little bad girl .